

**Départ :** Au bourg de Commana.

**Balisage:** Jaune. Circuit de la Pierre Bleue. *Troiad ar Maen-Glaz.*

**1** Au départ devant l'église, prendre la rue du Penquer en direction de Sizun et tourner à la première rue à gauche, rue du Manoir Neuf. Couper la D764 (attention à la grande circulation !) et poursuivre vers Kerdrein.

**2** À la sortie du virage, prendre à droite un premier chemin puis à gauche un chemin creux jusqu'à la route. Tourner à droite jusqu'au village du Mougau Bihan et son allée couverte. Une variante est possible en tournant à gauche à la route : suivre celle-ci sur 200 mètres et prendre à droite vers la fontaine Saint-Jean et son lavoir avant de revenir par un chemin vers Mougau Bihan.

**3** Au Mougau Bihan, emprunter à gauche le sentier d'interprétation de la tourbière des Korrigans puis revenir sur la route. Continuer à gauche et poursuivre sur un chemin empierré puis par un chemin creux jusqu'à Kroaz Melar et sa croix pour déboucher à un carrefour. Une variante est possible à partir du chemin des Korrigans pour raccourcir la longueur du circuit d'environ 3 km : au lieu de tourner à droite pour retrouver la route, remonter à gauche directement vers le chemin des crêtes.

**4** Au carrefour de Kroaz Melar, prendre à gauche et suivre la ligne de crêtes sur 4 km. Sur la droite se trouve le vallon dans lequel le fleuve Elorn prend sa source. L'itinéraire serpente entre les dents de schiste sur les sommets des monts d'Arrée à travers landes et bruyères et coupe la D11.

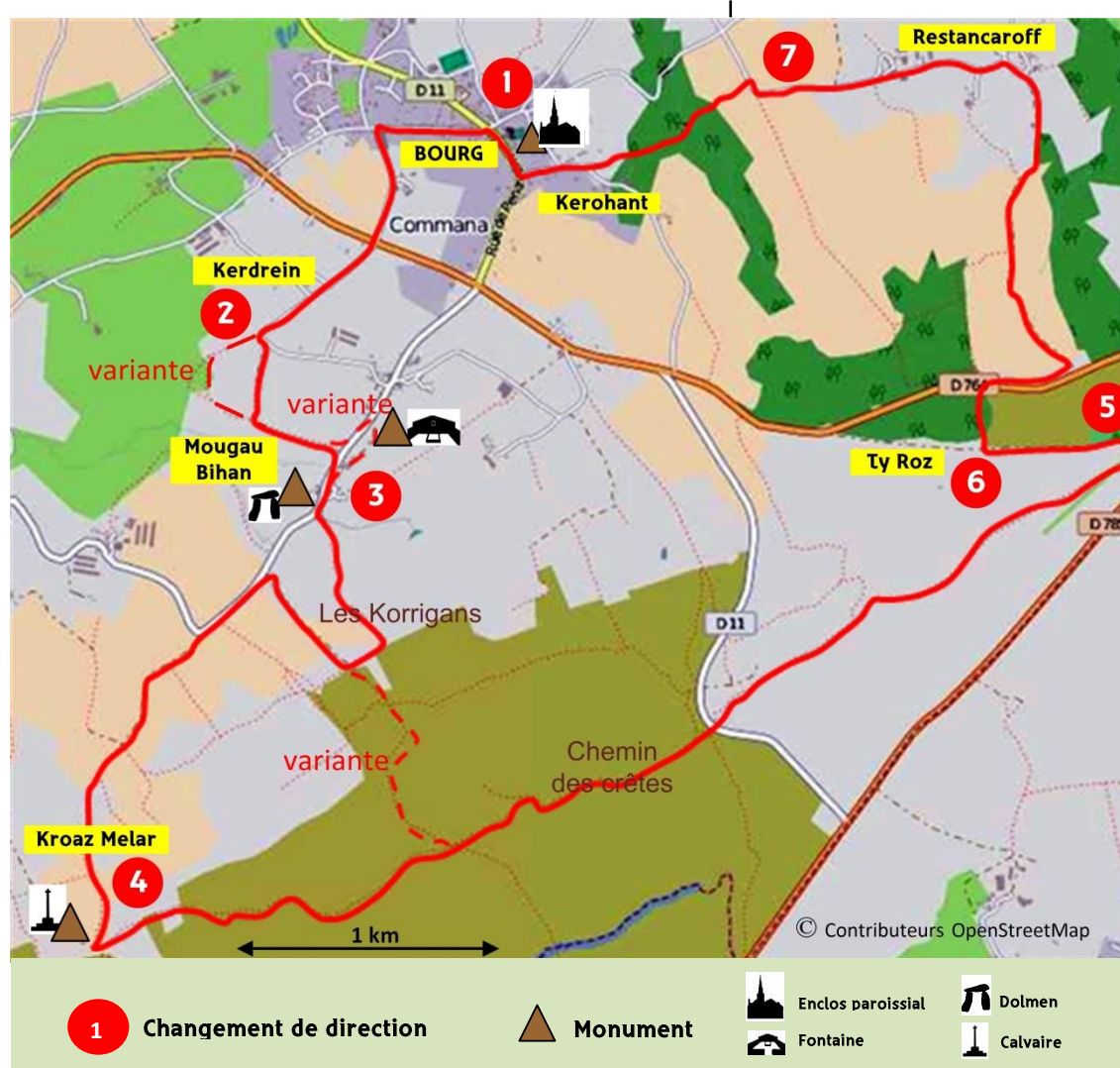
**5** A la sortie du chemin des crêtes, vous arrivez à la croisée d'un large chemin. Prendre à gauche et descendre vers Ty Roz.

**6** Avant Ty Roz, à hauteur d'une sapinière, prendre à droite et descendre vers la route. Traverser la D764 (vigilance!) et aussitôt tourner à droite pour suivre le sentier longeant la départementale puis, prendre une large route empierrée sur votre gauche vous mènera Restancaroff.

**7** Tourner à gauche et poursuivre jusqu'à la sortie d'un virage serré. S'engager à gauche dans un sentier qui mène à Kerohant. De là, rejoindre le point de départ par la route.

***Jonctions entre les trois boucles :***

- La Pierre Bleue / Le Mougau: 5 h 30 - 21,5 km
- Le Mougau / Le Drennec : 4 h - 16,5 km
- La Pierre Bleue / Le Mougau / Le Drennec: 6 h 30 - 26 km



**L'enclos paroissial.** *Ar porzh vered.* Au sommet du clocher, le coq le plus haut perché de Bretagne !

**L'église Saint Derrien :** Imposant par son architecture Renaissance, le porche sud a été édifié à partir de 1645. Trois dates inscrites en trois endroits différents indiquent qu'il a été construit en trois grandes étapes distinctes : 1645, 1650, 1653. Sa façade comporte des colonnes cannelées, puis des colonnes à tambours. Les contreforts d'angle sont tapissés de frises. La niche centrale abritant la statue de saint Derrien est surmontée d'un fronton lui-même surmonté d'un lanternon. À l'intérieur du porche, douze niches à colonnettes forment une haie d'honneur débouchant sur deux portes séparées d'un trumeau avec un bénitier. L'intérieur abrite trois retables dont celui de sainte Anne, véritable chef-d'œuvre de l'art baroque du XVIIe siècle (construit en 1682). Le baptistère date de 1656-1683 : la cuve en granite date de 1656 et le baldaquin, œuvre d'Honoré Alliot, de 1683. D'une grande valeur tant artistique qu'historique, le retable Sainte-Anne et le baptistère sont en cours de restauration grâce aux efforts conjugués de l'association des Amis de l'Enclos paroissial et de la Mairie. Remarquable par sa rareté, une statue en kersantite de saint Jean l'Évangéliste portant une coupe emblématique surmontée d'un dragon ailé.

**La chapelle-ossuaire :** du XVIIe siècle (1677 à 1687), renferme le trésor de la paroisse et contient un autel provenant de l'ancienne chapelle Saint-Jean du Mougau. Durant la période estivale, l'association des Amis de l'enclos paroissial y propose à la vente des livres culturels et des objets d'artisanat.

**Deux calvaires :** Un premier calvaire porte deux dates : 1585 au niveau du socle et 1742 au niveau du premier croisillon. Situé plus dans le cimetière et datant de 1624, le second calvaire est l'œuvre de l'atelier du sculpteur Roland Doré ; y sont représentés, faisant face à l'Est, saint Hervé et son guide, saint Yves, saint François d'Assise et saint Derrien.

**La stèle christianisée** du Champ de foire dont l'emplacement d'origine est inconnu, date de l'Âge du fer et pourrait provenir d'une nécropole protohistorique avant d'avoir été réutilisée comme borne milliaire à l'époque gallo-romaine. Déplacée, elle a été christianisée par l'ajout d'une croix figurant un Christ en croix qui pourrait remonter à l'époque médiévale.

## Kroaz Melar

À Croaz-Mélar, nous pouvons admirer une croix, érigée vers 1700, à l'endroit où en 1170 Guyomarc'h IV et ses Léonards furent mis en déroute par Conan IV duc de Bretagne, allié à Henri II Plantagenêt roi d'Angleterre mais possédant l'Aquitaine, la Normandie, le Maine, l'Anjou et le Poitou. Henri II avait fait de Conan IV l'instrument de sa politique pour avoir la haute main sur la Bretagne. Une inscription en breton\* témoigne de la foi vive des habitants de Commana. La voici traduite en français: « *Quand bien même tous seraient contre vous, si Dieu est avec vous, vous viendrez à bout de tout. Sauveur Jésus du haut de votre sainte croix érigée sur la crête des Monts d'Arrée, portez un regard de pitié sur la Basse-Bretagne, mon pays aimé, et sur les âmes du purgatoire. Nous ne sommes créés par Dieu et mis au monde que pour travailler à la grande affaire de notre salut* ». (Texte de Joëlle Peden-Couilleau.)

\* PA VE AN HOLL HA ENEP DEOC'H MA DOUE GANEOC'H E TEUOC'H A BEN EUS PEB TRA. SALVER JEZUZ DIVAR GORRE O CROAZ SANTEL DIAZET VAR GUEIN MENEZ ARREZ GRIT EUR ZELL A DRUEZ VAR BREIZ IZEL MA BRO GARET AR VAR ANAOUN AR PURGATOR. NE DOMP CROUET GANT DOUE A LAKEET ET BED NEMET EVIT LABOURAT AN AFFER VRAS HEUS HOR SILVIDIGEZ.



Le blason de Commana fait mémoire de cette bataille. Les tachetures d'hermines représentent les armées du duc de Bretagne fondant sur celles du comte du Léon.



Le calvaire de 1624 par l'atelier de Roland Doré.

L'aspect dépouillé de flèche du clocher reflète le caractère austère des paysages du *menez*, des monts d'Arrée.

## La légende

Mélar était le fils du roi Miliou que son oncle Rivod fit décapiter pour éliminer le jeune prince de l'accession au trône de son père. La tête étant conservée à Quimper et le corps à Lanmeur, lieu du meurtre, on voulut rassembler les deux reliques et à cette fin on se retrouva à Commana, à la frontière entre Cornouaille et Léon: la tête traversa miraculeusement le chemin qui la séparait du corps. Un oratoire y fut construit, remplacé des siècles plus tard par deux poteaux marquant respectivement la place de la tête et du corps. La croix actuelle, côté léonard, remplace le poteau symbolisant la place du corps.

## Le Mougau

La faite de certaines maisons du village du Mougau est fermée par des ligolets traditionnels, ardoises découpées aux formes figuratives ou héraldiques.

**La fontaine Saint-Jean.** Cette fontaine de dévotion jouxte la chapelle Saint-Jean, aujourd'hui disparue. Elle appartenait à l'Ordre de Malte, les Hospitaliers de Saint Jean de Jérusalem, à qui le duc Conan IV, dans une charte datée de 1160, avait fait donation des terres de Kaerformérit, aujourd'hui Kerformedic, village proche du Mougau. Les Hospitaliers y avaient édifié une aumônerie sur la voie de Quimper à Morlaix et qui dépendait de la grande Commanderie de la Feuillée. Cette chapelle est mentionnée en 1160, reconstruite au XVI<sup>e</sup> siècle et restaurée en 1659.

**L'allée couverte.** Cet ensemble mégalithique de la fin du Néolithique est probablement à l'origine du nom du village et par la suite de celui du cours d'eau qui le traverse. *Mougev* ou *mougeou* en breton a la valeur de grotte ou de caverne et par extension de tertre creux, ce qui, à l'origine, était l'aspect de l'allée couverte quand elle était encore pourvue de son volumineux manteau de terre et de pierres.

À l'entrée du site près du parking un panneau explicatif permet de visualiser la structure et l'histoire du monument dont l'originalité est de posséder des sculptures en bas-relief.

## Commerces à Commana

- La Boule d'Or** bar, restaurant, presse, gaz
- HalleDis** Épicerie, fruits, légumes, dépôt de pain
- Au Lac** bar, restaurant au bord du lac du Drennec
- La route du Lin** café artisanal, restauration
- Marché** du jeudi en saison.

## Gîtes et chambres d'hôtes.

Voir le site de la commune: [www.commana.bzh](http://www.commana.bzh)

**Écomusée** Moulins de Kerouat - 02 98 68 87 76

## Activités de plein air

- Camping** aménagé en bordure du lac du Drennec.
- Centre Nautique de l'Arrée** location de matériel.  
02 98 78 92 91

**ADDES** balades guidées - 02 98 99 66 58

Fiche de randonnée réalisée par la Mairie de Commana  
02 98 78 00 13 – [www.commana.bzh](http://www.commana.bzh)

Version 06/2022

# Commana

Monts d'Arrée

## La Pierre Bleue Troiad ar Maen-Glaz

RANDONNÉE

N°2

4 h - 16 km

Variante: 3h - 13 km

Difficulté moyenne



## Le toit de la Bretagne

Chemin des crêtes  
Allée couverte - Tourbière  
Enclos paroissial



TOUT commence en FINISTÈRE

